

# UNA VILLA TRA GLI AGRUMI

Immersa nello splendido paesaggio di Marsala, una villa dell'800 sapientemente ristrutturata dall'architetto Anna Giustolisi

**C**ostruita alla fine dell'Ottocento, la villa alla periferia di Marsala è posizionata su un'altura che si affaccia sullo Stagnone, con l'isola di Mothia, le Isole Egadi ed Erice sullo sfondo.

L'intervento di recupero ha tenuto conto delle caratteristiche tipologiche intrinseche, non snaturandole in alcun modo, ma associando ad esse i canoni della bio-architettura, mediante l'utilizzo di intonaci Bicalce della Kerakoll, la ricerca delle tecnologie più avanzate con la realizzazione di un im-

## ANNA GIUSTOLISI

Anna Giustolisi è un architetto che ha studio di progettazione, architettura e design a Marsala, città siciliana dal vivace tessuto imprenditoriale. Per alcuni anni, oltre all'esercizio della professione di architetto, ha maturato un'esperienza di interior design e di arredamento grazie anche all'apertura di un negozio di mobili, tessuti e complementi di arredo. Il contatto diretto con prodotti e produttori delle più importanti case d'arte e design nazionali e internazionali le ha permesso di acquisire competenze e conoscenze specifiche dei materiali e oggetti da inserire nelle proprie progettazioni. Opera con la ferma volontà di contribuire a mantenere la bellezza architettonica, nel rispetto della tradizione ma anche con l'impiego delle tecnologie più avanzate. Da anni con grande passione e altrettanta attenzione e curiosità verso tutto ciò che di innovativo viene proposto nel settore, ha eseguito una varietà di lavori che spaziano dall'edilizia residenziale, sia di nuova realizzazione che di recupero, al restauro, alla riqualificazione di spazi da adibire ad attività ricettive come alberghi, ristoranti, uffici fino a soluzioni progettuali di dettaglio.



© Fabio Gambina

L'intervento di recupero ha tenuto conto delle caratteristiche tipologiche intrinseche, non snaturandole in alcun modo, ma associando ad esse i canoni della bio-architettura, mediante l'utilizzo di intonaci Bicalce di Kerakoll



© Fabio Gambina



© Fabio Gambina

pianto domotico, del sistema di riscaldamento a pavimento e di un impianto fotovoltaico per la produzione di energia elettrica.

Nella ristrutturazione l'architetto Anna Giustolisi ha conservato la distribuzione interna a "cinque di denari" con ampio soggiorno centrale e quattro vani laterali, tipica delle abitazioni della zona in quel periodo. Per evidenziare il ruolo di fulcro del salone sono stati mantenuti l'antico pavimento decorato in pasta di cemento, che è stato rimosso, ripulito, ripristinato e ricollocato, e gli affreschi Liberty del soffitto, mettendo anche in luce quelli alle pareti. Il resto della casa è stata uniformata con l'uso di un pavimento in pietra e di intonaci in calce pressata nei toni del grigio, per meglio evidenziare il contrasto con il bianco degli alti soffitti a volta.

In cucina sono stati riutilizzati i vecchi rivestimenti associati ad una cucina laccata bianca con piano in corian di taglio essenziale. I bagni, anch'essi di taglio chiaramente mo-

derno, sono realizzati in resina e marmo a lastre di grandi dimensioni, collocate a macchia aperta.

Nell'arredamento, ai vecchi mobili di famiglia, sono stati accostati arredi, complementi e apparecchi di illuminazione moderni. Il prospetto semplice e lineare è scandito dai tagli geometrici delle aperture. Le persiane in legno, così come portoni e cancelli, sono stati dipinti "colore Marsala", colore dell'anno 2015 (Pantone 18-1438), che l'architetto Anna Giustolisi ha scelto per richiamare il legame con il vino liquoroso tipico della zona, dalle tonalità rosso-bruno.

Nel giardino, dal pergolato si accede all'agrumeto e ad uno spazio centrale con una vasca ottagonale che in estate viene ricoperta da ninfee dai colori tenui e delicati.

Nell'agrumeto sono presenti svariate cultivar, dal limone all'arancia (Sanguinello, Tarocco, Vaniglia, Brasiliana, Washington Navel), ai mandarini ed ai mandaranci.

## SCHEDA TECNICA

Residenza privata, Marsala (TP)

Direzione lavori:  
arch. Anna Giustolisi, Marsala (TP)

Impresa di costruzioni:  
Alecì Gioacchino, Marsala (TP)

Rivendita:  
Gi & Vi Ceramiche Srl, Marsala (TP)

Coordinamento Kerakoll:  
Salvatore Balli, Giovanni Pipitone, Paolo Allegrozzi

## INTERVENTI KERAKOLL

Per l'intervento di recupero sono stati utilizzati i prodotti della linea Bicalce a base di pura calce idraulica naturale NHL a norma EN 459-1 ad altissima traspirabilità, attiva nella diluizione degli inquinanti indoor, batteriostatica e fungistatica naturale.

**Bicalce Rinzafo**  
Malta specifica per il livellamento e l'aggrappaggio prima dell'intonacatura su tutti i tipi di muratura.

**Bicalce Intonaco**  
Intonaco ideale per l'intonacatura traspirante e protettiva di murature; idoneo per la realizzazione su impianti radianti a parete.

**Bicalce Zoccolatura**  
Intonaco specifico negli interventi di bonifica di murature soggette a risalita capillare.

**Bicalce Intonachino Fino**  
Rasante naturale certificato, ecocompatibile, di pura calce naturale NHL 3.5 a norma EN 459-1, per la finitura a grana fine altamente traspirante di intonaci e per interventi di risanamento.

**Bicalce Fondo Fino**  
Fondo intermedio uniformante minerale certificato, ecocompatibile, a base di grassello selezionato di pura calce CL 90-S conforme alla norma EN 459-1.

**Bicalce Tinteggio**  
Tinteggio murale naturale certificato, ecocompatibile, a base di grassello selezionato di pura calce CL 90-S conforme alla norma EN 459-1 e terre colorate naturali.

**Bicalce Intonachino Colorato 0,5**  
Intonachino minerale certificato, ecocompatibile, a base di grassello selezionato di pura calce CL 90-S a norma EN 459-1 con terre colorate naturali e cariche di marmo, per la decorazione altamente traspirante di intonaci.