



#### Casa privata, Marsala (PA)

**Studio di architettura:** arch. Anna Giustolisi.  
**Rivendita:** Gi&Vi Ceramiche srl, Marsala (TP).  
**Superfici:** gli armadi della zona giorno sono rifiniti con l'utilizzo di Paint effetto Microriga; i bagni della zona notte sono trattati con Cementoflex a pavimento e Wallcrete a parete, tutto di Kerakoll Design House.  
**Coordinamento Kerakoll:** Salvatore Balli, Giovanni Pipitone, Giovanni Piretti.  
 Ph. © Fabio Gambina

## PUREZZA FORMALE

Nel progetto di ristrutturazione di un appartamento a Marsala la scelta delle superfici ha giocato un ruolo primario nel definire l'atmosfera degli ambienti

di Anna Giustolisi

**A**pochi passi dal centro storico di Marsala, in una delle zone di espansione del vecchio nucleo urbano, un appartamento al secondo piano di una palazzina costruita negli anni Ottanta, suddiviso – secondo i criteri distributivi di quegli anni – in tante stanze e lunghi corridoi, diventa una moderna e razionale abitazione.

Dal punto di vista progettuale si è mirato, innanzitutto, alla dilatazione degli spazi, all'unificazione degli ambienti della zona giorno, attraverso la demolizione dei setti murari, separandoli soltanto con una quinta scorrevole

in metallo e vetro grigio che divide fisicamente, ma non visivamente, il living dall'angolo cucina pranzo.

Anche nello studio dei materiali il progetto ha mirato alla eliminazione delle svariate tipologie di ceramiche utilizzate come pavimenti e rivestimenti nelle diverse zone dell'appartamento sostituendole, a pavimento, con un parquet di un'unica essenza e con le varie proposte materiche del progetto Kerakoll Design House nel resto.

Pareti, infissi preesistenti, corpi riscaldanti, battiscopa sono stati tutti uniformati cromaticamente con uno

dei colori caldi proposti dal progetto Kerakoll Design House. Tutto ciò ha consentito di realizzare quella "purezza formale" che facesse da contenitore e da sfondo all'inserimento degli arredi e che dialogasse con questi ultimi in maniera vivace e al tempo stesso sobria e armonica.

Nella zona giorno, come schermo tra living e ingresso, sono stati realizzati due blocchi simmetrici che ospitano due ampi armadi la cui superficie è stata rifinita con l'utilizzo di Paint effetto Microriga che, sapientemente ravvivata da corpi illuminanti incassati nell'abbassamento in cartongesso, crea un effetto decorativo di grande impatto.

Nella zona notte grande cura è stata data al restyling dei bagni che sono stati trattati con un approccio ancora più essenziale e minimale: ci si è affidati all'utilizzo di un solo colore per pavimenti e rivestimenti, utilizzando Cementoflex a pavimento e Wallcrete a parete, lasciando la funzione meramente decorativa ai tessuti delle tende. ■